

# Quelques précisions utiles suite à l'atelier FORMAT 18/11

A glisser dans le carnet de bord

## **Fan Dance ou «La danse des éventails »**

### **Chorégraphe : Andy De Groat (1947/2019)**

Né aux Etats-Unis, ce danseur-chorégraphe s'est installé en France dans les années 80.

Son oeuvre compte plus de 60 créations présentées dans une vingtaine de Pays.

Elle est riche, variée et basée sur le mélange des genres, des techniques et des personnalités.

Son travail chorégraphique revient périodiquement à une interrogation du répertoire et du patrimoine.

### **Musique originale: Mikaël Galasso**

**La danse des éventails** est un mélange étrange de **pas simples** mais **inhabituels** auxquels s'ajoutent **des mouvements de bras précis** et un **espace aléatoire constant**.

La conception de ce puzzle chinois est **le mélange** apparemment contradictoire **entre unisson et liberté de mouvements**.

C'est un hymne à la **coordination physique, mentale et sensorielle**, à **la discipline de groupe** et à **la liberté individuelle**.

Cette courte pièce de 5' a été interprétée dans toutes sortes de conditions et de distributions ( de 4 à 40 danseurs)

C'est une pièce qui exige **une grande concentration**.

**L'écoute totale entre les danseurs** produit un sentiment très fort d'appartenance au groupe.

<https://www.numeridanse.tv/videotheque-danse/fan-dance-la-danse-des-eventails>

<https://www.numeridanse.tv/videotheque-danse/fan-dance>